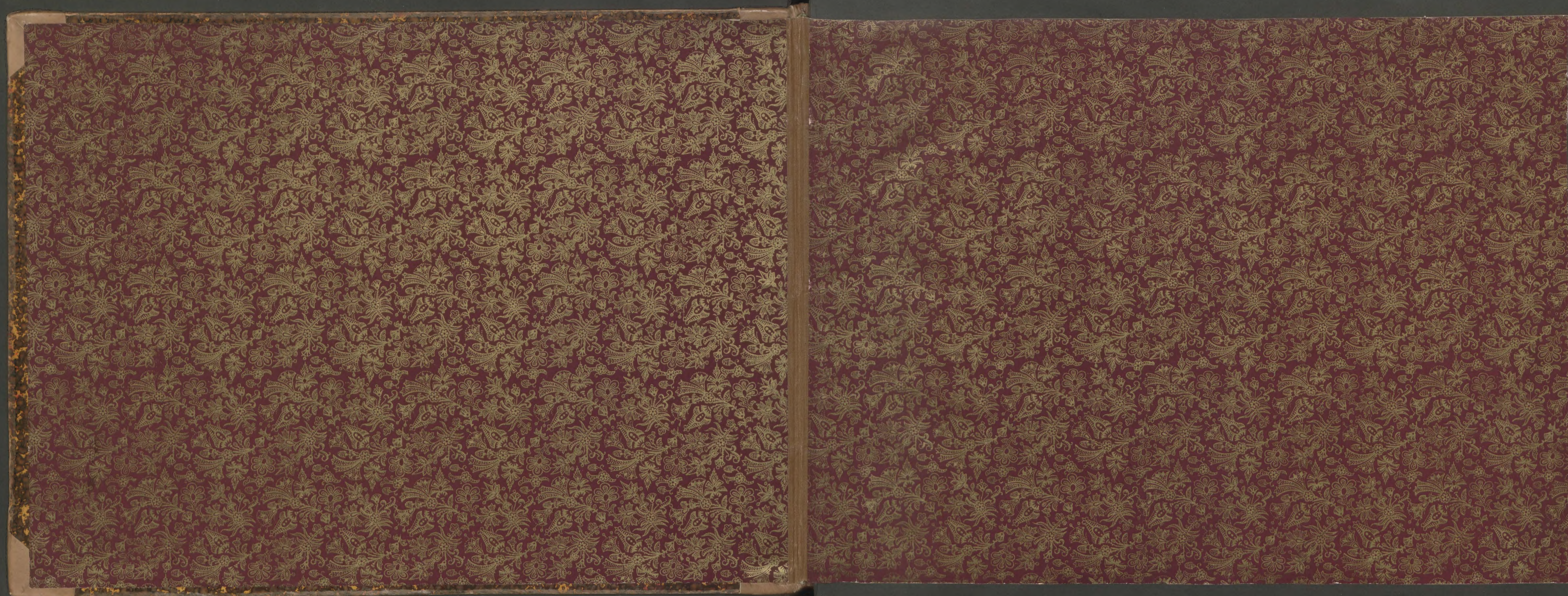


Original.

Breitkopfs 5tes Heft.

Traurig, doch gelassen.

Singstimme

Klavier

Sei du — mein Trost, verschwiegene Trau - rigkeit! ich flieh zu dir — mit so viel Tränen!

Dir klag ich Glück - lichen mein Leid — so schweigt ein Kranker bey gesun - den

verte

209

5. N.43. Original

Breitkopfs 5tes Heft.

Gleichgültig und zufrieden.

Singstimme.

Clavier.

Verdankt sey es dem Glanz der Grossen daß er mein Nichts mir deutlich zeigt mich hat er nie zurückge=stossen; denn mich hat er niemals erreicht. ich seh ihn klein, nie näher gehn – und blieb in meinem Cirkel stehn.

Mozarts Handschrift

178–

208

[92]

K. 392

18. N.40.

Pag: 18. ... 1. Band

Original

Auf diesem bogen sind 4. Lieder

Der Zauberer

Breitkopfs 5tes Heft.

mozarts Handschrift 2

1.

Ihr Mädchen flieht Damöten ja! als ich zum erstenmal ihn sah; da fühlt' ich – so was fühlt' ich nie, mir ward – ich weiß nicht wie! ich seufzte, zitterte, und schien mich doch zu freun: glaubt mir, er muß ein Zaub'rer seyn.

[21]

Die Zufriedenheit

Pag. 14.

2.

[22]

[94. 95. 96. 98.]

K. 472. 473

Sanft, wie ruhig fühl ich hier des Lebens Freuden ohne Sorgen und sonder Ahnung künftiger Pein willkommen jeder Morgen - Mein Frohsinn, mein zufriedner Geist tanzt nach der Melodie der Hai-ne, und ungenossen ist selbst mein Schmerz, wenn ich so bei dir al-lei-ne.

Die betrogene Welt.

Der reiche Thor mit Gold geschmücket, sucht Selimenen einzu-

der: Den braven Mann wie Satyr geschicht, den Stutzer wählt sie sich zum Mann; Er wird ein gedächtig selbst betrogen: hält die schöne Frau treue Treue, hält sie seine treue Frau. Die Welt will so betrogen seyn, die Welt wird so betrogen!

Page 29.

3

23

Pag: 37.

Die Verschweigung.

4.

58

So bald Damötas Chloen sieht: so sucht er mit beredten Blicken ihr seine Klagen auszudrücken, und ihre Wange glüht.

Sie scheint sein stillen Klagen mehr als zur Hälfte zu verstehen und er ist jung, und sie ist schön. Ich will nichts weiter sa=gen.

K. 518

K. 44. [illegible] Original. Jahr 1787. Die Alte. [illegible] Breitkopfs 5tes Heft.

Mozarts Handschrift

4

Sing Stimme

Clavier

57

Zu meiner Zeit bestand noch Recht und Billigkeit. Da wurden auch aus Kindern Leute und tugendhaften Mädchen Bräute: doch alles mit Bescheidenheit. O gute Zeit! Es ward kein Jüngling zum Ver=räther, und unsre Jungfern freyten später: Sie reizten nicht der Mutter Neid. o gute Zeit! f.

97

18

K. 517

Lebhaft. Original

Die kleine Spinnerin

Breitkopfs 5tes Heft.

Mozarts Handschrift

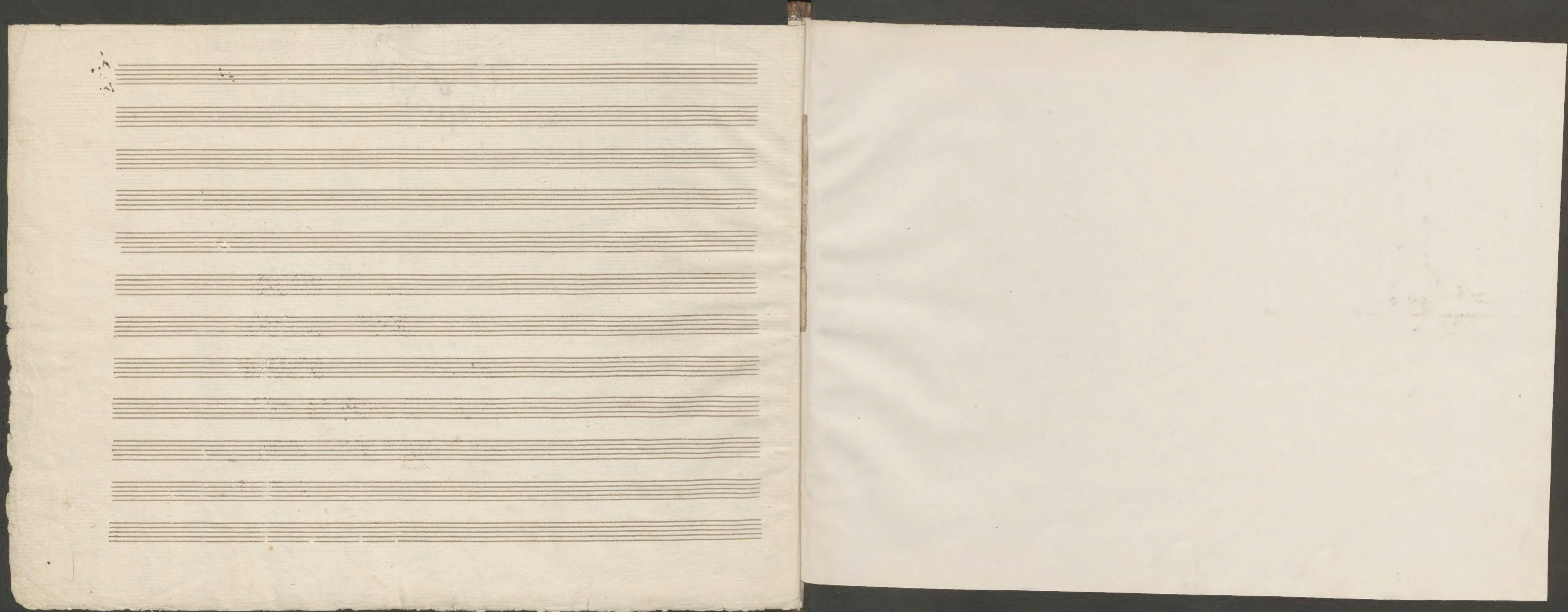
Stimme

Clavier

Was spinnst du, fragte Nachbars Fritz, als er uns jüngst be=suchte; dein Rädchen läuft ja wie der Blitz! Sag an, wozu dies fruchte! komm lieber Herr zu uns ins Spiel! — Ihr Herrn

Fritz, das lass ich bleiben; ich kann mir, wenn ich bißen will, so auch die Zeit vertreiben! so auch die Zeit vertreiben!

Besser Zeichen.



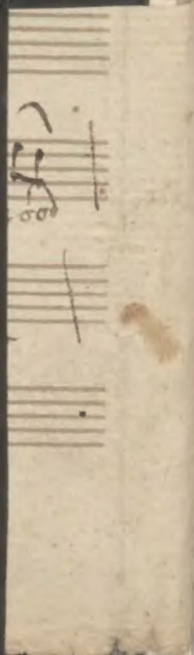
N.3



